Rebríček študijných programov
v prijímacom konaní v roku 2025

podľa počtu zapisov prijatých uchádzačov do 1. ročníka - 'ZÁPIS'

IČŠ školy, fakulty, detaš.pr.:
707 0300 00 až 707 0399 99

Denná forma štúdia

zPpgr50, verzia 2.45, 64 bit, tlač 25.03.20

Stupeň štúdia: prvý, spojený prvý a druhý

Por. číslo	Počet prihlášky	Počet prijatie	Počet zápis	%	Názov študijného programu - názov fakulty (školy, pracoviska školy), sídlo fakulty - názov vysokej školy
1.	145	27	25	18,6	Tvorba obrazu vo filme a v multimédiách - Filmová a televízna fakulta, Bratislava - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
2.	99	17	16	17,2	Scenáristika a réžia hraného a dokumentárneho filmu - Filmová a televízna fakulta, Bratislava - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
3.	49	14	14	28,6	Strihová a zvuková skladba - Filmová a televízna fakulta, Bratislava - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
4.	23	10	9	43,5	Produkcia audiovizuálneho umenia - Filmová a televízna fakulta, Bratislava - Vysoká škola múzických umení v Bratislave
spolu:	316	68	64	21,5	

streda, 25. marec 2026 , 14:50:34 hod

Vysvetlivky k stĺpcom :

prihlášky - Počet prijatých prihlášok od uchádzačov; jedna prihláška mohla byť zaregistrovaná viackrát a to v prípade, že škola umožňovala na jednej prihláške prihlásiť sa uchádzačovi na viacej študij - ných programov,pričom priebeh prijímacieho konania i jeho vyhodnotenie boli u nich nezávislé

prijatie - Počet kladne vybavených prihlášok, pričom každý uchádzač je započítaný toľkokrát, koľkokrát bol prijatý

zápis - Počet zápisov prijatých uchádzačov na štúdium do 1. ročníka, pričom každý uchádzač je započítaný toľkokrát, koľkokrát sa na štúdium zapísal

% - Percento kladne vybavených prihlášok = Počet prijatí x 100 / Počet prihlášok

x - Zápis hodnoty nie je možný z logických dôvodov

Stav, keď počet prijatí(kladne vybavených prihlášok) prevýši počet prihlášok vyplýva z toho,že niektorí uchádzači boli prijatí na iný študijný program, či inú formu štúdia, než ako sa v prihláškehlásili.