

Levoča

Levočské múzeum sa špeciálnemu školstvu a liečebnej pedagogike venuje už tridsať rokov. Výročie pripomína aj logo.

Za tri desaťročia sa z historicko-dokumentačného strediska stalo interaktívne múzeum. Trend drží s požiadavkami súčasných múzejných expozícií a približuje sa tak modernému návštevníkovi. Tradícii ale zostalo verné pri farbách loga, pripomínajúceho jeho výročie.

„Pri všetkých našich tohtoročných múzejných podujatiach a aktivitách si jubileum pripomíname prostredníctvom nového loga,“ otvára tému 30. výročia Múzea špeciálneho školstva v Levoči, Štefánia Petreková, vedúca múzea.

Ako spomenula, jubilejné logo tvorí budova s klenbami, ktorá reprezentuje stavbu, v ktorej múzeum sídli. Dopĺňa ho výročné číslo a roky konkretizujúce jeho fungovanie. Tradičné zostali farby – sivá a výrazná magenta. *„Ide o farby, s ktorými sa môžu návštevníci stretnúť aj počas prehliadky. Svojím spôsobom nás tieto farby už niekoľko rokov identifikujú a charakterizujú,“* uvádza Petreková.

Rok 2020 je pre levočské Múzeum špeciálneho školstva v Levoči obzvlášť výnimočný. Začiatkom roka získalo titul Najlepšie kultúrno-náučné zariadenie Prešovského samosprávneho kraja za rok 2019, pripravilo novú ponuku múzejných, zážitkovo-edukatívnych programov a na jeseň chystá zaujímavú hmatovú výstavu Po stopách Gotickej cesty.

Múzeum chce byť stále priestorom, v ktorom návštevníkov upútajú najmä interaktívne prehliadky, či zážitkové aktivity. Osloviť majú všetky vekové kategórie. Dôležitú úlohu vidí múzeum v spolupráci najmä s Katedrami špeciálnej a liečebnej pedagogiky na slovenských vysokých školách. Inšpirovať a spolupracovať chce v medzinárodnom priestore. Pokračovať je potrebné aj v digitalizácii knižničného a zbierkového fondu. Možnosti virtuálneho sveta majú motivovať pri príprave autorských výstav.

V roku 1990 sa múzeum otvorilo ako historicko-dokumentačné stredisko pre špeciálnu a liečebnú pedagogiku. *„Za 30 rokov svojej existencie múzeum prešlo turbulentným vývojom. Dnes sme moderným, zážitkovým a interaktívnym priestorom pre návštevníkov či bádateľov. Špecifickú problematiku predstavujeme prostredníctvom hier, zážitkov, dialógov a najmä interaktívnych prvkov,“* uzatvára Petreková.

Kontakt – Múzeum špeciálneho školstva v Levoči

mss.levoca@gmail.com, mssl@cvtisr.sk

Kontakt pre médiá – Komunikačný odbor Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR:

tel: 02/59 374 253, tlacove@minedu.sk

Kontakt pre médiá – Centrum vedecko-technických informácií SR:

Eva Vašková, tel.: 02/ 69 253 113, eva.vaskova@cvtisr.sk



30 rokov Múzea špeciálneho školstva v Levoči v číslach:

Stála expozícia venovaná dejinám špeciálneho školstva na Slovensku, v súčasnosti priestor interaktívny, zážitkový, podnetný, rozdelený do 4 samostatných celkov – história, knižnica so študovňou, učebné pomôcky a ľudské zmysly, s rozlohou takmer 200 m²;

- Viac ako 4 000 knižničných titulov múzejnej, špeciálno-pedagogickej knižnice;
- Takmer 4 000 zbierkových predmetov, zväčša historických učebných a kompenzačných pomôcok pre zdravotne znevýhodnených žiakov;
- Viac ako 15 tisíc vzácných listín, medzi ktorými sú mnohé historické rukopisné poznámky nestora špeciálnej pedagogiky Viliama Gaňu, vrátane maďarských, nemeckých rukopisov, ako aj rukopisov z jeho študentských čias v Budapešti;
- Múzeum sprístupnilo viac ako 120 variabilných, krátkodobých, tematicky zameraných výstav, tvorivých dielní, workshopov, komorných seminárov pre špeciálnych pedagógov, besied, a prednášok;
- Predstavilo umeleckú tvorbu desiatok zdravotne znevýhodnených umelcov, cez výtvarníkov, rezbárov, fotografov, drotárov a ďalších;
- V posledných rokoch v múzeu nielen tvoria, ale najmä zážitkovo učia, socializujú a spájajú generácie;
- Múzeum navštívilo takmer 150 tisíc návštevníkov z rôznych regiónov Slovenska, ale aj zahraničia. Práve v posledných rokoch rastie počet zahraničných návštevníkov, a to nielen z Európy, ale aj Ameriky a ďalekej Ázie;
- Navštívili ho aj turisti z Nového Zélandu, Japonska, Peru či iných vzdialených krajín. Dominujú však návštevníci z Čiech, Poľska a Anglicka;
- Múzeum intenzívne spolupracuje so špeciálnymi základnými či strednými školami na Slovensku, ale aj vysokými školami, najmä katedrami špeciálnej a liečebnej pedagogiky, ďalej múzeami či tretím sektorom venujúcim sa problematike zdravotne znevýhodnených.